

PLAN DE ESTUDIOS

libera tu imaginación

In Design
tallerpro

BIENVENIDO A Graph•X

Le damos la más cordial bienvenida a nuestro centro de capacitación.

Nuestro mayor deseo es que se sienta como en casa durante los días que dure su curso. Hemos preparado esmeradamente cada uno de los talleres con el fin de ampliar sus conocimientos y desarrollar sus habilidades creativas.

Si necesita alguna atención particular, por favor acuda con cualquier miembro de nuestro staff que con gusto le orientará.

Nuestro objetivo es que usted aprenda rápida y eficientemente, así que cualquier duda comuníquela inmediatamente a su instructor.

Es muy agradable contar con personas entusiastas y con deseos de logro como Usted.

Centro de Capacitación Graph•X.



¿Quién debe de tomar este curso?

El taller**pro** de In Design está dirigido a Diseñadores, Editores, Publicistas y todo aquel que necesite de creación de documentos de tipo editorial de manera profesional y eficiente con la herramienta de Adobe más especializada para ese fin.

¿Que voy a aprender al terminar el curso?

- A Crear documentos desde sencillos trípticos hasta libros de manera profesional, para publicar en formato electrónico o enviar directo a impresión.
- Elaborar tablas para un manejo mas facil de información, uso de herramientas de dibujo y textos especiales entre otros.

Pre requisitos

- Conocimientos básicos del programa o de algún programa similar.

Introducción

Módulo I. Un repaso por El área de trabajo

Que es In Design?
Conociendo el área de trabajo
Usando las herramientas
Usando las paletas
Usando los menús contextuales
Seleccionando Objetos
Estilos de In Design

Módulo II. Formateando páginas

Formateo del documento
Uso de Reglas, cuadrículas y guías
Trabajo con páginas y pliegos
Numeración de páginas
Cambio de la numeración
Adición automática de números de páginas
Uso de las páginas maestras
Maquetación de páginas con marcos
Ajuste automático de los objetos de maquetación
Trabajo con capas

Módulo III.

Trabajando con texto

Enlace de marcos de texto
Adición de texto a marcos
Definición de las propiedades
Edición de texto
Búsqueda y modificación de texto
Revisión ortográfica
Separación por sílabas y
diccionarios ortográficos
Combinación de texto y gráficos
Creación de texto en trazado
Trabajo con filtros de importación de texto
Exportación de texto

Módulo IV.

Definición de texto

Formato de caracteres
Formato de párrafos
Trabajo con tabulaciones
Copia de atributos de texto
con la herramienta cuenta gotas
Trabajo con composición
Control de la separación por sílabas
y la justificación
Uso de estilos

Módulo V.

Creación de tablas

Descripción de tablas

Creación de tablas

Edición de tablas

Formato de celdas

Adición de contornos y rellenos a una tabla

Módulo VI.

Creación de libros, tablas de contenido e índices

Creación de un archivo de libro

Vínculos de hipertexto

Función tabla de contenido

Creación de un índice

Trabajo con marcadores

Módulo VII.

Dibujando

Trazados

Dibujo de formas

Dibujo con la herramienta Pluma

Ajuste de los segmentos de trazado

Uso de la herramienta Tijeras

Uso de la paleta Contorno

Uso de los efectos de vértice

Trabajo con trazos compuestos

Creación de trazados a partir de

contornos de texto

**Módulo VIII.
Importación,
exportación
y gestión de gráficos**

Gráficos vectoriales y gestión de gráficos
Resolución para imágenes de mapa de bits
Control de calidad y rendimiento
de visualización de imágenes
Preparación de gráficos para importar
Colocación de un gráfico
Explicación de formatos de gráficos
y sus opciones
Colocación de un archivo PDF
Métodos alternativos para importar gráficos
Gestión de vínculos y gráficos incrustados
Gestión de archivos con WebDAV
Adición de metarchivos a documentos
Uso de biblioteca de objetos
Opciones de exportación



Plaza Monarca loc. 21 y 22, Av. Xcaret, M. 2, SM. 35
Cancún, Q. Roo, 77500.

Tels. 883.9033 | 883.9022

info@graphx.com.mx | www.graphx.com.mx